

IL SIGNIFICATO DELL'ABITO

Giovanni Bernardo Carbone, un ritrattista alla moda nella Genova di metà Seicento, a Palazzo Nicolosio Lomellino, a Genova, racconta stili, tessuti, colori e abiti come espressione di identità. Una mostra che è un viaggio sostenuto da Amelie, brand di moda made in Italy. Fino al 24 gennaio 2027. *(A.B.)*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile