Vai all'articolo https://www.goamagazine.it/sei-conversazioni-visite-nei-musei-e-un-convegno-il-programma-che-accompagna-la-mostra-dedicata-a-giovanni-bernardo-carbone/



Sei conversazioni, visite nei musei e un convegno: il programma che accompagna la mostra dedicata a Giovanni Bernardo Carbone

10/11/2026

Di: Redazione

4 min di lettura



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - SL9672 - DW1018

GENOVA – Un abito riccamente decorato, un gioiello o un'acconciatura possono raccontare molto più dell'aspetto di una persona. Nei ritratti del Seicento, questi particolari diventavano strumenti per rappresentare il prestigio, il carattere e il ruolo sociale dei protagonisti. È proprio da questa capacità di raccontare un'intera epoca attraverso la pittura che prende forma il nuovo programma di iniziative di **Palazzo Nicolosio Lomellino**, al via **mercoledì 11 novembre** per accompagnare la mostra dedicata a **Giovanni Bernardo Carbon**e, visitabile fino al 24 gennaio 2027.

L'esposizione, intitolata "*Giovanni Bernardo Carbone 1616-1683. Un ritrattista 'alla moda' nella Genova di metà Seicento*", riunisce **30 ritratti**, alcuni dei quali inediti, che testimoniano la sensibilità dell'artista nel rappresentare i propri committenti. Accanto alle opere, il palazzo di via Garibaldi propone un calendario di conversazioni con studiosi, visite guidate, incontri con artigiani e un convegno scientifico.

L'obiettivo è offrire nuove chiavi di lettura della produzione di Carbone, approfondendo non soltanto gli aspetti pittorici, ma anche il contesto culturale e sociale della Genova del XVII secolo.

Il primo appuntamento è previsto **mercoledì 11 novembre alle ore 16**, con **Marzia Cataldi Gallo** e la conversazione "*Specchi di tela: la società genovese del Seicento tra status, carattere e moda*". L'incontro approfondirà il significato degli **abiti** e dell'**immagine personale** come strumenti di rappresentazione dell'identità e del prestigio sociale.

Sarà il primo di sei incontri ospitati nelle sale espositive di Palazzo Lomellino, tutti in programma alle **ore 16.**
Il **18 novembre Daniele Sanguineti** affronterà il rapporto tra ritrattistica e pittura religiosa, analizzando la presenza dei committenti nelle pale d'altare.

Il **25 novembre Loredana Pessa** guiderà invece il pubblico alla scoperta dei tessuti e delle lavorazioni dell'epoca, mentre il **2 dicembre Camilla Ruffini** partirà da un elemento apparentemente semplice, il nastro, per raccontare i cambiamenti del gusto nel Seicento.

Il calendario proseguirà il **9 dicembre** con un secondo intervento di **Daniele Sanguineti**, dedicato alle esperienze veneziane di Carbone, e si concluderà il **15 dicembre** con **Valentina Borniotto e Luigi Trucchi**, che ripercorreranno l'evoluzione del ritratto dall'antichità ai giorni nostri.

Per partecipare alle conversazioni è previsto un pacchetto conferenza e visita guidata al costo di **15 euro**, con prenotazione obbligatoria all'indirizzo lomellino@studiobc.it

Il programma si estenderà anche ad altri luoghi della cultura cittadina grazie alla collaborazione con i Musei Nazionali di Genova. **Giovedì 12 novembre, alle ore 16, Gianluca Zanelli** condurrà una visita a **Palazzo Spinola** dedicata ai ritratti seicenteschi di artisti come Fiasella, Grechetto, Gaulli e Casa Piola.
Il **19 novembre**, sempre alle **ore 16**, sarà invece **Luca Leoncini** ad accompagnare i visitatori alla scoperta dei ritratti conservati nelle collezioni di **Palazzo Reale.** Le due visite permetteranno di collocare l'opera di Carbone all'interno della più ampia tradizione artistica genovese.
Entrambi gli appuntamenti sono inclusi nel biglietto dei Musei Nazionali di Genova, che comprende l'accesso a Palazzo Spinola e Palazzo Reale. I posti sono **limitati** e la prenotazione deve essere effettuata scrivendo a palazzospinola@cultura.gov.it per la prima visita e a palazzorealegenova@cultura.gov.it per la seconda.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - SL9672 - DW1018

Un altro approfondimento importante è previsto per **giovedì 21 gennaio 2027**, quando l'Aula Magna della Scuola di Scienze Umanistiche dell'Università di Genova, **in via Balbi 2**, ospiterà il convegno "*Pittura di ritratto 1640-1680. Genova a confronto con alcuni centri italiani*", a cura di **Daniele Sanguineti.**
L'iniziativa, presentata come il primo appuntamento scientifico dedicato specificamente alla ritrattistica genovese, metterà a confronto la produzione artistica della città con quella di altri centri italiani, tra cui Torino, Milano, Bologna, Venezia, Firenze e Napoli.

Accanto agli approfondimenti storico-artistici, Palazzo Lomellino dedicherà spazio anche alle tradizioni artigianali legate al **lusso** e alla **moda.** In collaborazione con Camera di Commercio di Genova, Confartigianato e CNA, nell'ambito del progetto Artigiani in Liguria, saranno organizzati **quattro incontri** con artigiani che ancora oggi lavorano materiali e realizzano manufatti attraverso tecniche tradizionali.
Il pubblico potrà così scoprire il legame tra gli oggetti rappresentati nei ritratti di Carbone e i mestieri che contribuivano alla loro realizzazione, **dai tessuti ai gioielli, fino ai profumi e ai cosmetici.** Il calendario dettagliato di questi appuntamenti sarà pubblicato sul sito ufficiale www.palazzolomellino.org

La mostra "*Giovanni Bernardo Carbone 1616-1683. Un ritrattista 'alla moda' nella Genova di metà Seicento*" rimarrà visitabile a Palazzo Nicolosio Lomellino, **in via Garibaldi 7, fino a domenica 24 gennaio 2027.**
L'esposizione è aperta il giovedì e il venerdì **dalle 15 alle 18**, mentre il sabato, la domenica e i festivi **dalle 10 alle 18**, con ultimo ingresso alle 17. Dal lunedì al mercoledì sono previste aperture su prenotazione per **gruppi e scuole.**

Per informazioni e prenotazioni è possibile scrivere a lomellino@studiobc.it o telefonare al numero 393 8246228 oppure consultare il sito ufficiale www.palazzolomellino.org





ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - SL9672 - DW1018

GOA TV



NON CATEGORIZZATO 09 - 11 - 2026

Kalua Rodriguez si racconta con “A Teatro nessuno è straniero”. I prossimi appuntamenti della rassegna



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - SL9672 - DW1018